

Nupit kaakkoon!

Jyrki Kontio haluaa moninkertaistaa ohjelmistoalan kasvuvauhdin

Ohjelmistoalan monitaituri Jyrki Kontio hyödyntää työosaamistaan myös kotonaan. Hän on rakentanut taloonsa musiikkistudion, jota Beatleskin olisi aikanaan kadehtinut. "Hintaa ei kehtaa kasvatuksellista syistä kertoa", virnistää kolmen lapsen isä ja vääntää nupit kaakkoon.

Vuoden vaihteessa Jyrki Kontio (46) jätti Teknillisen korkeakoulun ja aloitti Softabilityn kehitysjohtajana ja partnerina. Uudessa tehtävässään hän vastaa yrityksen tutkimus- ja tuotekehitysjohdolle suunnatusta konsultointipalvelusta.

Kontio toimi TKK:n ohjelmistoliiketoiminnan professorina viisi vuotta, joista kolme viimeistä hän työskenteli myös ohjelmistoliiketoiminnan laboratorion (SBL) esimiehenä.

Tiedeyhteisössä SBL:n ja sen kupeeseen perustetun, vapaaehtoisvoimin toimineen kansainvälistymisklinikan saavutukset ovat saaneet kiitosta niin ulkomailta kuin kotimaastakin.

Kiitetyn professorin työpaikan vaihto tulikin monelle yllätyksenä. Vahvana syynä lähtöön oli TKK:n sisäiset kiemurat. Korkeakoulussa ei saatu aikaan päätöstä viisivuotisen professuurin jatkosta.

"Kyse on TKK:n sisäpolitiikasta. Ehkä rikoimme hy-

Huippuvehkeet. Jyrki Kontio heitti professorin hatun päästään ja palasi liike-elämään. Mad Professor-vahvistimesta hän ei kuitenkaan suostu luopumaan. Se on maailman huippua, samoin kuin Juha Ruokankaan tekemä kitara.

vä-veli -järjestelmän sääntöjä. Tapamme tehdä asioita bisnesmäisesti herätti kummastusta professorikollegoissa."

SBL uhmasi byrokratian harmautta, sillä Kontion johdolla se palveli teollisuutta hyvinkin konkreettisesti samalla, kun yksikkö teki korkeatasoista tiedettä. Onnistuminen myös vaati sujuvat suhteet teollisuuteen ja ohjelmistoyrittäjiin.

"Toivottavasti TKK huolehtii nyt siitä, että hyvin käynnistynyt toiminta jatkuu, eikä kuivu TKK:n päätöksiä odotellessa."

Ex-professori puhuu lämpimästi innovaatioyliopistosta ja kilpailusta. Samalla hän kuitenkin harmittelee, että maailman edistyneimpiä yliopistouudistusta vaivaa valuvirhe: rahoitus-

jako on täysin hakoteillä.

"Tulosohjausmallissa laitokset on pakotettu kilpailemaan määrärahoista opin- näytteiden määrällä. Mitä enemmän maistereita ja tohtoreita tulee tuutista ulos, sitä enemmän rahaa saa."

"Kun laitokset käytännössä itse määrittelevät lopputöidensä kriteerit, liikutaan oudoilla ja vaarallisilla vesillä. Kiusaus laskea vaatimustasoa on ilmeinen. Yksi väitöskirja kun merkitsee sataa tuhatta euroa laitoksen tilille."

Rahoitusmalli on aiheuttanut tohtoritulvan. Se ei ole kuitenkaan merkinnyt nerosten ylitarjontaa. Päinvastoin – Kontion mielestä Suomessa on huutava pula riittävän lahjakkaista tutkijoista.

"Meillä olisi korkea ajatus, etteivät omat rahoituksemme riitä. Suomesta oli-

si tehtävä niin houkutteleva kohde, että ulkomaiset huippututkijat tulevat tänne."

Kontion johtama laboratorio on tässä käypä esimerkki: lähes 40 prosenttia sen tutkijoista on ulkomaalaisia.

Suomalainen ohjelmistoala kasvaa reippaasti. Takavuosilta tuttua marmatusta kyvyttömyydestämme tehdä ohjelmistotuotteilla bisnestä ei juuri enää kuule.

Kontio on tyytyväinen kehityksen suuntaan, mutta vauhti ei riitä. Meillä kun on mahdollisuus moninkertaistaa kasvuvauhti ja synnyttää Suomeen monta ohjelmistoalan pikku-Nokiaa.

Myös Kontion usko 2,6 miljoonan euron liikevaihdon keränneeseen Softabilityyn on luja. Yrityksen ydinosaamista ovat toimintakriittisten ohjelmistojen

suunnittelu ja toteuttaminen.

Yksi Softabilityn 40:n hengen ja toimitusjohtaja Markus Mikolan luotsaaman työporukan taajaan käyttämä sanahirviö on ohjelmistokyvykkyys. Sillä tarkoitetaan sellaisten toimintatapojen, tietotaidon, johtamiskokemuksen ja teknologian yhdistelmää, jolla yritys kykenee tuottamaan kilpailukykyisiä ohjelmistotuotteita ja -palveluja.

"Ohjelmistokyvykkyysien kehittämisessä on tärkeää ymmärtää millaisessa bisneksessä yritys on. Jos yrityksen on kilpailutilanteen kannalta äärimmäisen tärkeää saada ensimmäinen versio markkinoille mahdollisimman pian, eivät perinteiset laatutekniikat välttämättä ole oikea ratkaisu."

Kun työpaikan ulko-ovi sulkeutuu, Kontio muuttuu musiikkimieheksi tai tenniksen pelaajaksi.

Musiikkistudiossaan Kontio tarttuu rohkeasti mihin tahansa instrumenttiin. Nuorempana asia oli toisin; opiskellessaan Oulunkylän pop- ja jazz-konservatoriossa hän soitti pelkästään kitaraa.

Espoon Lintuvaarassa asuvan Kontion perheeseen kuuluu vaimo ja kolme lasta. Harrastuksena on myös kaksi koiraa ja kaksi hevosta.

Rovaniemellä syntynyt Kontio muutti Helsinkiin jo nuorena. Kauppa- ja korkeakoulusta nuori ekonomi poimitiin Nokialle, jossa hän viihtyi vuoteen 2002.

Vuodet Nokialla olivat jättäneet jälkensä; ekonomi teki väitöskirjan tekniikan alueelta ja valmistui vuosittuhannen vaihteessa tekniikan tohtoriksi.

KAISA HUHTINIEMI

"Kun laitokset käytännössä itse määrittelevät lopputöidensä kriteerit, liikutaan vaarallisilla vesillä."

